FESTIVAL LIBERDADE 2024
festivalliberdade.pt

ARTE EM LIBERDADE

MOSTRA DE ARTES VISUAIS

NORMAS DE PARTICIPAÇÃO

1. DATA, LOCAL E HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Dia 15 de junho de 2024, na Quinta da Marialva, Corroios, concelho do Seixal.

O Festival Liberdade estará aberto aos visitantes no dia 15 de junho, das 10h00 e as 02h00 do dia 16 de junho.

O horário do Festival pode sofrer alterações mediante indicação da Organização.

2. OBJETIVOS DO FESTIVAL

Potenciar o envolvimento da Juventude e do seu Movimento Associativo Juvenil na construção do

Festival, dando-lhes a oportunidade de dinamizar os espaços, as iniciativas e os conteúdos que o integram nas mais diversas expressões: música, teatro, desporto, artes visuais, encontros e debate;

Promover um espaço de reflexão e partilha sobre as políticas de juventude na Região e no País;

Comemorar os valores da Liberdade e a Revolução de Abril;

Assinalar os 50 anos do 25 de Abril.

3. ARTE EM LIBERDADE

Arte em Liberdade é uma mostra de arte na vertente das artes visuais (desenho, pintura, ilustração, escultura, instalação e fotografia).

4. TEMA

50 anos do 25 de Abril.

5. DESTINATÁRIOS

Jovens artistas, com idades compreendidas entre os 14 e 35 anos, estudantes, residentes, trabalhadores ou que desenvolvam atividade na Região de Setúbal.

6. OBJETIVOS DA ARTE EM LIBERDADE

Proporcionar um lugar de encontro entre o trabalho de jovens artistas e um público vasto e heterogéneo;

Constituir um estímulo à criatividade individual e coletiva, à promoção da criação artística e à fruição cultural;

Divulgar o trabalho dos jovens artistas da Região de Setúbal;

Permitir o convívio entre os jovens artistas e as suas diferentes opções estéticas.

7. INSCRIÇÕES

Os jovens interessados em participar na Arte em Liberdade, deverão submeter a sua inscrição até ao dia **6 de maio de 2024**, através de formulário *on-line*, disponível em **www.festivalliberdade.pt**

A inscrição poderá também ser entregue nos Serviços Municipais de Juventude.

Aos menores de idade será solicitada a autorização expressa do encarregado de educação;

Cada participante poderá apresentar até um máximo de 3 (três) trabalhos, nas áreas desenho, pintura, ilustração, escultura, instalação e fotografia.

Cada candidato deverá entregar fotografia(s) dos trabalhos com respetiva memória descritiva.

8. IDENTIFICAÇÃO DOS TRABALHOS

Todos os trabalhos entregues devem ser identificados com o nome ou pseudónimo do autor e título dos trabalhos.

9. TRABALHOS

Os trabalhos submetidos serão selecionados pelo Comité Organizador do Festival Liberdade que determinará participação ou exclusão do candidato na mostra Arte em Liberdade;

A divulgação dos trabalhos admitidos será feita no dia 31 de Maio de 2024;

Serão garantidas as necessárias condições para a exposição dos trabalhos selecionados;

O transporte e montagem dos trabalhos serão articulados com o próprio autor.

10. SEGURO

Será realizado um seguro que salvaguardará as obras em caso de furto ou atos de vandalismo;

Caberá ao candidato entregar a lista de valores das obras a segurar, até dia **7 de junho**, utilizando para tal um formulário próprio que a Organização disponibilizará;

Em caso de furto ou atos de vandalismo, a Organização reportará tal facto à Companhia de Seguros, sendo que o processo de averiguação e peritagem das obras é da total responsabilidade da seguradora, tal como o prazo do processo relativo a este tipo de reclamações;

Para efeito da peritagem, nos casos de atos de vandalismo que danifiquem as obras, as mesmas deverão permanecer sob a guarda da Organização até à resolução do processo;

A Organização não se responsabiliza por outros danos com as obras expostas, podendo o artista assumir os encargos com um seguro próprio que salvaguarde danos não previstos no seguro contratualizado.

11. DISPOSIÇÕES FINAIS

Qualquer caso omisso neste regulamento será resolvido pela Organização.

Março 2024